Зарубіжна література

7-А клас

30.03 – 03.04

Письмово, на окремому листочку відповісти на тести по розділу «Літературний детектив».

1.Кого вважають засновником жанру детективу в світовій літературі?

а) Агату Крісті; б) Джеймса Чейза;
в) Едгара Аллана По; г) Артура КонанДойла.

2. Що було захопленням Вільяма Леграна?

а) читання книг; б) розгадування криптограм;
в) колекціонування комах; г) гра на скрипці.

3. Від чийого імені ведеться розповідь в оповіданні «Пістрява стрічка»?

а) від імені автора;б) від імені Джупітера;
в) від імені Вотсона;г) від імені безіменного оповідача.

4. Що є головним для зав'язки детективної інтриги?

а) наявність злочинця; б) наявність таємниці;
в) наявність детектива; г) наявність оповідача.

5. Розповідь ХелінСтоунер в оповіданні «Пістрява стрічка» є композиційним елементом:

а) розв'язкою; б) зав'язкою; в) кульмінацією; г) експозицією.

6. Що було захопленням Шерлока Холмса?

а) читання книг; б) розгадування криптограм;
в) колекціонування комах; г) гра на скрипці.

7.Встановіть відповідність між характеристикою та персонажем:

1.Розвинута логіка мислення	а) ХелінСтоунер
2.Злочинний розум	б) Легран
3.Відданість головному герою	в) Вотсон
4.Беззахисність	г) Ройлотт

8. Встановіть відповідність між висловлюванням та його автором:

1.«Я вас знаю, негідника! Чув про вас раніше. Ви — той Холмс, що скрізь суне свого носа»	а) Легран
2.«Мені здається, що це надзвичайно темна і зловісна справа»	б)Шерлок Холмса
3. «Я намалював вусики точнісінько такі, які вони є насправді. Вже де-де, а тут ви не можете мати до мене претензій»	в) Вотсон
4. «Навіть незначні подробиці можуть багато розповісти про людину або розв'язуваної проблеми	г) Ройлотт

9. Чому Джупітер та оповідач вважали Леграна божевільним?

10. ***Напишіть невеликий відгук на твір, який вам найбільш сподобався з цього розділу.***

06.04 – 10.04
Опрацювати підручник с. 205, 206 та 213-220. Прочитати новелу О. Генрі «Останній листок».

За описом впізнати героя і записати хто це.
Наприклад:

1. Джонсі.
2. Берман

1. "...Холодний, невидимий прибулець почав бродити по колонії, торкаючись то одного, то другого своїми крижаними пальцями."

2. "...Дівчинка, нездатна поворохнутись, лежала на фарбованому залізному ліжку, дивлячись крізь невеликі шибки ірландського вікна на стіні сусіднього будинку."

3."...Заклопотаний чоловік з тими сивими бровами.

4."...Дівчина вибігла в майстерню і плакала в японську паперову салфетку, аж доки та геть не промокла."

5."...Очі були широко розплющені. Дівчина дивилась у вікно й лічила – лічила в зворотньому порядку..."

6."...Старий чоловік, художник, жив на першому поверсі. Йому вже перевалило за шістдесят, і борода в нього, як у скульптури Мікеланджело "Мойсей".

7. "...У мистецтві чоловік був невдахою. Сорок років тримав він у руках пензель, але й на крок не приблизився до своєї Музи, щоб хоч торкнутися краю її мантії".

8."...Вона розповіла про химери Джонсі й про свої побоювання відносно того, якби її подруга не відлетіла від них".

9."...Я думала він неодмінно впаде вночі. Я чула який був вітер. Сьогодні він упаде, тоді і я помру.

10."... Шанси рівні, сказав чоловік, потискуючи худеньку, тремтячу руку Сью. Гарний догляд – і ви виграєте."